

## Música sacra:

- Siete misas:
  - Missa brevis à 8 voci per due cori e violini:
    - Kyrie
    - Gloria
    - Credo
  - Due Messe à 4 voci (senza Benedictus e Dona),
  - Messa à 4 voci con violini ad libitum:
    - Kyrie
    - Gloria
    - Credo
  - Messa da Requiem à 4 voci a cappella, cioè due tenori, baritono e basso
  - Messa funebre a quattro voci
- Te Deum a 6 voci con strumenti ad libitum
- Salmi di terza con violini à 8 voci in due cori
- Kyrie e Gloria a 3 voci
- Gloria a 4 voci con violini obbligati
- Gloria à 4 voci con violini e ripieni
- Veni sponsa. 3 voces
- Domine ad adiuvandum con strumenti a 4 voci concertato con violini
- Haec Dies

## Música instrumental:

- Dodici suonate da chiesa à tre, due violini e violoncello obbligato col basso per l'organo Op. 1, Venecia, h. 1700, Amsterdam, tra il 1704 e il 1710
- Quattro sonate per violoncello e basso continuo:
  - Due in do maggiore
  - Una in si bemolle maggiore
  - Una in la maggiore
- **Sonata para violoncelo y bajo continuo en Do Mayor:**
  - **Andante**
  - **Gigue. Allegro**
  - **Largo**
  - **Allegro moderato**
- Cello concerto, 1705